



## **Cyklus čtení z díla Václava Havla představí v lednu ukázky tvorby z období 70. let 20. stol.**

**Ukázky literární tvorby Václava Havla, která vznikala v 70. letech 20. stol., budou představeny ve středu 22. února 2008 od 19 hodin v Malém sále Městské knihovny v Praze. Jde o další, v pořadí již třetí, ze šesti večerů, které v rámci cyklu nazvaného *Ústně více* připravila paní Marie Valtrová z Městské knihovny v Praze. Cyklus čtení mapuje tvorbu Václava Havla od počátků až po současnost a je jedním z projektů Knihovny Václava Havla.**

Tato část cyklu *Ústně více* nese podtitul „Dramatikem a disidentem“. Texty připomínají dobu represí, kdy v Dopisu Gustávu Husákovi vyhlásil Václav Havel otevřený boj totalitnímu režimu. Dalším projevem jeho občanské neposlušnosti bylo uvedení Žebrácké opery v Horních Počernicích Divadlem na tahu a založení Charty 77. V průběhu večera zazní rovněž ukázky z eseje *Moc bezmocných* a výběr z Dopisů Olze, které psal Václav Havel jako vězeň svědomí, a v nichž se odráží jeho dramatický osud.

Cyklus *Ústně více* se setkal s velkým zájmem publika. *„Nedá se říci, že by se jednalo o generační záležitost, naopak. V hledišti se setkávají pamětníci s mladými lidmi, kteří tvorbu Václava Havla teprve poznávají. V mysli těch starších patrně nejvíce rezonují vzpomínky na šedesátá léta, kdy vznikla vrcholná Havlova dramata Vyrozumění, Zahradní slavnost a Ztížená možnost soustředění. Ve třetí části cyklu čtení bude Václav Havel představen nejen jako dramatik, ale i jako člověk, který se odvážně postavil totalitnímu režimu. Dopisy Olze, které psal ve vězení, jsou dodnes nesmírně silným a inspirativním zdrojem poznání, uvedla dramaturgyně projektu, paní Marie Valtrová.*

Projekt *Ústně více* byl zahájen koncem září scénickým čtením méně známé Havlovy hry **Spiklenci**, ve které se odrážejí politické změny roku 1968. Další večer nabídl ukázky Havlovy rané tvorby z období 50. let a začátkem prosince byla představena tvorba spadající do období 60.let, kterou charakterizuje podtitul večera – *Zrození dramatika a politika*.

Cyklus má před sebou, kromě již zmíněného únorového večera, ještě další tři pokračování, a to v březnu, dubnu a v květnu, kdy bude završen zmapováním ukázek současných uměleckých aktivit Václava Havla.

**Vstupenky na každé představení je možno zakoupit v Městské knihovně v Praze, Mariánské nám.1, Praha 1 nebo rezervovat na stránkách [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)**