



TISKOVÁ ZPRÁVA

VÁCLAV HAVEL: MOC BEZMOCNÝCH A JINÉ ESEJE

2. listopad 2012; Praha

Knihovna Václava Havla vydává sborník *Moc bezmocných a jiné eseje*, sestavený z klíčových esejů Václava Havla. Zejména studentům, ale nejen jim, nabízí kniha vedle podnětných Havlových myšlenek také zasvěcené předmluvy Martina Palouše a Daniela Kroupy, stručný životopis autora, výběrovou bibliografii a fotografický doprovod. Kniha bude představena v pondělí 5. listopadu v 19 hodin v prostorách stálé expozice Knihovny Václava Havla (Galerie Montmartre, Řetězová 7, Praha 1).

Na letních hudebních festivalech překvapil spolupracovníky Knihovny Václava Havla zájem mladých lidí o Havlovo esejistické dílo, především o jeho *Moc bezmocných*. Knihovna právě vydává sborník sestavený z pěti klíčových esejů, které napsal v letech totality. Patří k nim *Dopis Gustávu Husákovi*, *Moc bezmocných*, *Děkovná řeč za Cenu Erasma Rotterdamského*, *Příběh a totalita* a *Slovo o slovu*. K výběru textů napsal Martin Palouš v úvodu knihy: „*I když jsme byli v pokušení zařadit sem ještě některé další důležité Havlovy eseje vzniklé v situaci normalizace, ... dali jsme nakonec přednost útlejší verzi: pěti textů, které podle našeho mínění obsahují všechny podstatné Havlovy myšlenky a argumenty.*“

Daniel Kroupa v textu nazvaném *Pozvání k četbě Havlových esejů* předkládá kulturně-historické souvislosti doby jejich vzniku. Publikace je vybavena doplňkovými informacemi v duchu studentské příručky – přehledným životopisem Václava Havla, soupisem divadelních her a výběrovými bibliografiemi jeho dalšího díla. Obálku knihy zdobí fotografie čtyřicátníka Václava Havla od Bohdana Holomíčka, atmosféru totalitního Československa přibližují snímky Karla Cudlína, spolupracovníky a přátele pozdějšího prezidenta představí soubor dobových fotografií různých autorů.

„*Tato edice esejů Václava Havla z let sedmdesátých a osmdesátých se obrací především k mladé generaci. Ne snad proto, že by té starší již neměly co říci, ale z toho důvodu, že mezi mladými lidmi bývá více těch, kteří touží změnit k lepšímu poměry, v nichž žijí. A právě jim mohou Havlovy myšlenky poskytnout nejvíce: povzbuzení, podněty, příklady, vodítka k jednání i novou životní orientaci,*“ píše v knize Daniel Kroupa.

Eseje Václava Havla se staly klasickými texty české literatury, byly přeloženy do desítek jazyků a patří k nemnoha skutečně světově proslulým dílům české kultury. Havlovu odvalu a brilantnost pojmenovávat fenomény doby připomíná Knihovna Václava Havla také literární soutěží za nejlepší studentský esej, která má uzávěrku 31. října. Soutěž je určena studentům středních škol; téma letošního čtvrtého ročníku, je: „*Jak si představujete českou prezidentku nebo prezidenta?*“. Výsledky soutěže budou slavnostně vyhlášeny v prosinci tohoto roku.

Slavnostní večerem hosty provede Daniel Kroupa, dobovou atmosféru připomenou autentické ukázky z Originálního videojournalu – prvního neoficiálního zpravodajského magazínu z období před listopadem 1989.

Více informací:

Knihovna Václava Havla
www.vaclavhavel-library.org

Pavel Hájek
Tel: +420 736 606 48