

VÝSTAVY

20.1.2010 IN magazín str. 4

NA VLASTNÍ OČI

DO 28. 2.

CHRUDIM VÝSTAVNÍ SÍŇ CHRUDIM, TEL.: 469 660 660 www.vystavnisinchrudim.cz

Chrudimská výstava představuje současný malířský trend hyperrealismu. Oba vystavující umělci, Karel Balcar a Jan Gemrot, jsou absolventy malířské školy Zdeňka Berana na Akademii výtvarných umění. Zaměřují se na realitě věrnou malbu, která hraničí až s věrností fotografie. Na vlastní oči se tak návštěvník výstavní síně může přesvědčit o řemeslně dokonalé malbě, která v sobě zahrnuje šerosvitnou mystiku baroka a renesance.

PROMĚNY

DO 15. 2.

BRNO DIETRICHSTEINSKÝ PALÁC, TEL.: 533 435 220 www.divadlo.cz

Ženské kostýmní, loutkářské a scénické výtvarnice prezentují svou tvorbu na výstavě Proměny. Důraz je kladen převážně na aktuální trendy v daném oboru a rozmanitost umělecké tvorby. Vystavované exempláře pocházejí od tuctu scénografek, které v poslední době pracovaly na významných inscenacích s předními českými režiséry. K vidění jsou originály kostýmů, scénické jako s týmní návrhy, makety, loutky a další.

OTAKAR LEBEDA

DO 24. 1.

PRAHA VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA, TEL.: 257 073 136 www.ngprague.cz

Širší veřejnosti je jméno Otakara Lebedy asi méně známé. Patřil mezi nejlepší žáky profesora Mařáka na pražské Akademii. Výstava Národní galerie prezentuje na 250 Lebedových maleb a kreseb. Lebeda se věnoval náladové krajinomalbě, později svou pozornost napřel k figurativnímu malířství. Život umělce skončil sebevraždou těsně před 24. narozeninami.

šestatřicátníci

do 30. 5.

PRAHA GALERIE MONTMARTRE, tel.: 222 220 112 <http://vaclavhavel-knihovna.org>

Projekt Knihovny václava Havla představí formou literárních večerů, výstav a rozhovorů první literární a uměleckou skupinu, kterou dal někdejší prezident dohromady na počátku své dráhy, v letech 1953-1954. ze skupiny vzešla řada spisovatelů a publicistů, mezi nimi zejména Jiří Kuběna, Josef Topol, Věra Linhartová a Viola Fischerová.

festivaly

guggenmusik

21. 1. - 23. 1.

PrAHA CeNtrum PrAHy, tel.: 224 81 44 58 www.orfea.cz

guggenmusik jsou hudební masopustní skupiny masek a šašků, které mají tradici zejména v německých zemích či Itálii. Festivalguggenmusik se koná každým rokem v jiném evropském městě, letos padla volba na Prahu. Proto se na tři dny promění centrum města v ráj zábavy, hudby, tance, kostýmů a nevázaného masopustního veselí.